



TITLE:

表紙・投稿規程・編集後記・目次

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙・投稿規程・編集後記・目次. 英文学評論 2017, 89

ISSUE DATE:

2017-02-28

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/226730>

RIGHT:

英文學評論

第 LXXXIX 集

三つの大量殺戮をめぐる不都合な文書

— スペンサーの『管見』とミルトンの『見解』…………… 水 野 眞 理 … 1

翻訳：『ピューリタン、あるいはウォトリング・ストリートの未亡人』

1 幕 1 場～3 幕 2 場（全 5 幕）…………… 桑山智成 高谷修 訳 … 17

「私たちのアイリッシュ・ミューズ」

— シャーロット・ブルックの『アイルランドの詩歌の名残』における

「ジャコバイト思想の痕跡」…………… 池 田 寛 子 … 65

京都大学大学院人間・環境学研究科英語部会

『英文学評論』 投稿規定

- (1) 内容：英米文学およびその関連分野に関する論文、翻訳、研究ノート、書評、海外動向、などとし、随想、回顧録の類は除く。
- (2) 投稿資格：京都大学大学院人間・環境学研究科英語部会所属専任教員および本学所属専任教員のうち、経費を継続して分担する者とする。
- (3) 原稿提出：完全原稿で、査読のためのハードコピーを添え、必ず電子媒体（CD など）の形で提出する。日本語論文の場合は、タイトルの英訳を添える。提出の期日は毎年 10 月 31 日とする。
- (4) 分量：注、引用文献リスト等を含め、日本語 20,000 字以内、英語 8,000 語以内を目安とする。
- (5) 体裁：『MLA 新英語論文の手引』最新版（北星堂）を標準とする。日本語の場合は縦書き、横書きいずれも可とする。
- (6) 校正：三校まで。校正段階の大幅な訂正は認めない。
- (7) 編集権：編集委員会が編集権を持つ。
- (8) 著作権：掲載された論文等の著作権は編集委員会に帰属する。掲載論文を単行本に収録する場合は、執筆者から編集委員会あて文書で連絡する。図版・写真等を掲載する場合の著作権取得は執筆者が行い、その費用は執筆者が負担する。

- (9) デジタルアーカイヴ化：本誌は刊行後、京都大学附属図書館リポジトリ「紅」に登録され、インターネット上で閲覧可能となる。論文のネット公開を望まない執筆者は、巻号、執筆者名およびタイトルを添えてその旨を京都大学附属図書館に知らせる。
- (10) 抜刷：執筆者用抜刷は 30 部とする。これを超えて希望する場合は執筆者が実費を負担する。
- (11) 発効：本規程は平成 22 年 9 月 16 日をもって発効する。
- (12) 改訂：本規程の改訂は、投稿資格を有する者の総数の三分の二の同意をもって行う。

編 集 後 記

- ☆ 『英文学評論』第89集をお届けします。ご寄稿いただいた先生方に厚く御礼申し上げます。
- ☆ 英語部会の人事としましては、4月に、池田寛子准教授、木下千花准教授が赴任されました。ともに、本誌を大いに盛り上げてくれる期待の新人です。
- ☆ 8月末日をもって林ブライアンマサル教授が退職され、Kent State Universityへ転出されました。長年のご尽力に感謝いたします。
- ☆ 本年度末をもって、カール・ベッカー教授、前川玲子教授がともに定年を迎えられます。両先生の英語部会への貢献は計り知れず、心より感謝申し上げます。今後も益々ご健勝で、一層のご活躍を祈念いたします。
- ☆ 『英文学評論』は京都大学学術情報リポジトリ「紅」(KURENAI)において公開され、インターネット上でも読むことができます。どうぞご利用ください。

(編集委員)

英 文 学 評 論 第89集

非 売 品

平成29年2月25日 印刷

平成29年2月28日 発行

編 集 者 京都大学 大学院人間・環境学研究科 英語部会
編集委員 桂山康司

印 刷 所 株 式 会 社 北 斗 プ リ ン ト 社

京都市左京区下鴨高木町38-2

発 行 所 京都大学 大学院人間・環境学研究科 英語部会
京都市左京区吉田二松町

REVIEW OF ENGLISH LITERATURE

Volume LXXXIX February 2017

CONTENTS

Inconvenient Documents Concerning Three Massacres:

Spenser's *View* and Milton's *Observations*

..... Mari MIZUNO ... 1

The Puritan, or the Widow of Watling Street (from Act 1 Scene 1 to Act 3 Scene 2):

A Japanese Translation

..... Tomonari KUWAYAMA and Osamu TAKAYA ... 17

“Our Irish Muse”:

“Jacobite Relics” in Charlotte Brooke's *Reliques of Irish Poetry*

..... Hiroko IKEDA ... 65

ENGLISH DEPARTMENT
GRADUATE SCHOOL OF HUMAN AND ENVIRONMENTAL STUDIES
KYOTO UNIVERSITY